

*Percezione degli studenti circa la corrispondenza fra i Crediti Formativi Universitari, attribuiti a ciascun insegnamento, e il carico di studio complessivo da sostenere.*

**Sede di Milano****Scienze della comunicazione**

Anno di corso	2.D.2 Rispetto ai crediti formativi assegnati la quantità di lavoro richiesto dall'insegnamento risulta essere					2.D.3 Stimati quante ore di studio richiede complessivamente la preparazione dell'esame												
	Non Resp. Val. ass. %	Inferiore Val. ass. %	Uguale Val. ass. %	Superiore Val. ass. %	Totale	Non Resp. Val. ass. %	Inferiore Val. ass. %	Uguale Val. ass. %	Superiore Val. ass. %	Totale								
1°	25	5,5%	10	2,2%	296	64,6%	127	27,7%	458	35	7,6%	233	50,9%	54	11,8%	136	29,7%	458
2°	4	1,0%	14	3,5%	297	73,3%	90	22,2%	405	15	3,7%	237	58,5%	56	13,8%	97	24,0%	405
3°	2	1,4%	6	4,3%	123	87,2%	10	7,1%	141	4	2,8%	101	71,6%	15	10,6%	21	14,9%	141
<b>Totale</b>	<b>31</b>	<b>3,1%</b>	<b>30</b>	<b>3,0%</b>	<b>716</b>	<b>71,3%</b>	<b>227</b>	<b>22,6%</b>	<b>1.004</b>	<b>54</b>	<b>5,4%</b>	<b>571</b>	<b>56,9%</b>	<b>125</b>	<b>12,5%</b>	<b>254</b>	<b>25,3%</b>	<b>1.004</b>

**Filosofia**

Anno di corso	2.D.2 Rispetto ai crediti formativi assegnati la quantità di lavoro richiesto dall'insegnamento risulta essere					2.D.3 Stimati quante ore di studio richiede complessivamente la preparazione dell'esame												
	Non Resp. Val. ass. %	Inferiore Val. ass. %	Uguale Val. ass. %	Superiore Val. ass. %	Totale	Non Resp. Val. ass. %	Inferiore Val. ass. %	Uguale Val. ass. %	Superiore Val. ass. %	Totale								
1°	24	8,3%	8	2,8%	184	63,7%	73	25,3%	289	35	12,1%	85	29,4%	31	10,7%	138	47,8%	289
2°	19	12,8%	5	3,4%	110	73,8%	15	10,1%	149	28	18,8%	60	40,3%	26	17,4%	35	23,5%	149
3°	4	11,4%	1	2,9%	27	77,1%	3	8,6%	35	13	37,1%	13	37,1%	0	0,0%	9	25,7%	35
<b>Totale</b>	<b>47</b>	<b>9,9%</b>	<b>14</b>	<b>3,0%</b>	<b>321</b>	<b>67,9%</b>	<b>91</b>	<b>19,2%</b>	<b>473</b>	<b>76</b>	<b>16,1%</b>	<b>158</b>	<b>33,4%</b>	<b>57</b>	<b>12,1%</b>	<b>182</b>	<b>38,5%</b>	<b>473</b>

*Percezione degli studenti circa la corrispondenza fra i Crediti Formativi Universitari, attribuiti a ciascun insegnamento, e il carico di studio complessivo da sostenere.*

### *Sede di Milano*

*Lettere classiche, Lettere moderne, Scienze dei beni culturali, Scienze storiche*

Anno di corso	2.D.2 Rispetto ai crediti formativi assegnati la quantità di lavoro richiesto dall'insegnamento risulta essere					2.D.3 Stimati quante ore di studio richiede complessivamente la preparazione dell'esame												
	Non Resp. Val. ass. %	Inferiore Val. ass. %	Uguale Val. ass. %	Superiore Val. ass. %	Totale	Non Resp. Val. ass. %	Inferiore Val. ass. %	Uguale Val. ass. %	Superiore Val. ass. %	Totale								
1°	160	6,4%	31	1,2%	1.508	60,2%	806	32,2%	2.505	300	12,0%	815	32,5%	334	13,3%	1.056	42,2%	2.505
2°	88	11,4%	16	2,1%	507	65,5%	163	21,1%	774	149	19,3%	270	34,9%	83	10,7%	272	35,1%	774
3°	23	13,9%	2	1,2%	124	75,2%	16	9,7%	165	20	12,1%	73	44,2%	23	13,9%	49	29,7%	165
<b>Totale</b>	<b>271</b>	<b>7,9%</b>	<b>49</b>	<b>1,4%</b>	<b>2.139</b>	<b>62,1%</b>	<b>985</b>	<b>28,6%</b>	<b>3.444</b>	<b>469</b>	<b>13,6%</b>	<b>1.158</b>	<b>33,6%</b>	<b>440</b>	<b>12,8%</b>	<b>1.377</b>	<b>40,0%</b>	<b>3.444</b>

### *Laurea specialistica in Editoria, comunicazione multimediale e giornalismo*

Anno di corso	2.D.2 Rispetto ai crediti formativi assegnati la quantità di lavoro richiesto dall'insegnamento risulta essere					2.D.3 Stimati quante ore di studio richiede complessivamente la preparazione dell'esame												
	Non Resp. Val. ass. %	Inferiore Val. ass. %	Uguale Val. ass. %	Superiore Val. ass. %	Totale	Non Resp. Val. ass. %	Inferiore Val. ass. %	Uguale Val. ass. %	Superiore Val. ass. %	Totale								
1°	4	1,6%	6	2,4%	208	83,2%	32	12,8%	250	14	5,6%	93	37,2%	62	24,8%	81	32,4%	250
2°	3	4,1%	2	2,7%	42	56,8%	27	36,5%	74	8	10,8%	21	28,4%	11	14,9%	34	45,9%	74
<b>Totale</b>	<b>7</b>	<b>2,2%</b>	<b>8</b>	<b>2,5%</b>	<b>250</b>	<b>77,2%</b>	<b>59</b>	<b>18,2%</b>	<b>324</b>	<b>22</b>	<b>6,8%</b>	<b>114</b>	<b>35,2%</b>	<b>73</b>	<b>22,5%</b>	<b>115</b>	<b>35,5%</b>	<b>324</b>

## Facoltà di LETTERE E FILOSOFIA a.a. 2003-2004

*Percezione degli studenti circa la corrispondenza fra i Crediti Formativi Universitari, attribuiti a ciascun insegnamento, e il carico di studio complessivo da sostenere.*

**Sede di Brescia**

*Scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda*

2.D.2 Rispetto ai crediti formativi assegnati la quantità di lavoro richiesto dall'insegnamento risulta essere										2.D.3 Stimmi quante ore di studio richiede complessivamente la preparazione dell'esame									
Anno di corso	Non Resp. Val. ass. %		Inferiore Val. ass. %		Uguale Val. ass. %		Superiore Val. ass. %		Totale	Non Resp. Val. ass. %		Inferiore Val. ass. %		Uguale Val. ass. %		Superiore Val. ass. %		Totale	
1°	16	10,3%	7	4,5%	92	59,4%	40	25,8%	155	28	18,1%	72	46,5%	15	9,7%	40	25,8%	155	
2°	20	8,8%	6	2,7%	162	71,7%	38	16,8%	226	12	5,3%	140	61,9%	28	12,4%	46	20,4%	226	
3°	11	15,3%	1	1,4%	48	66,7%	12	16,7%	72	15	20,8%	29	40,3%	11	15,3%	17	23,6%	72	
<b>Totale</b>	<b>47</b>	<b>10,4%</b>	<b>14</b>	<b>3,1%</b>	<b>302</b>	<b>66,7%</b>	<b>90</b>	<b>19,9%</b>	<b>453</b>	<b>55</b>	<b>12,1%</b>	<b>241</b>	<b>53,2%</b>	<b>54</b>	<b>11,9%</b>	<b>103</b>	<b>22,7%</b>	<b>453</b>	

*Lettere classiche, Lettere moderne, Scienze dei beni culturali, Scienze storiche*

2.D.2 Rispetto ai crediti formativi assegnati la quantità di lavoro richiesto dall'insegnamento risulta essere										2.D.3 Stimmi quante ore di studio richiede complessivamente la preparazione dell'esame									
Anno di corso	Non Resp. Val. ass. %		Inferiore Val. ass. %		Uguale Val. ass. %		Superiore Val. ass. %		Totale	Non Resp. Val. ass. %		Inferiore Val. ass. %		Uguale Val. ass. %		Superiore Val. ass. %		Totale	
1°	61	9,9%	22	3,6%	312	50,7%	220	35,8%	615	72	11,7%	115	18,7%	59	9,6%	369	60,0%	615	
2°	13	6,2%	3	1,4%	154	73,0%	41	19,4%	211	19	9,0%	78	37,0%	36	17,1%	78	37,0%	211	
3°	5	9,3%	1	1,9%	43	79,6%	5	9,3%	54	3	5,6%	22	40,7%	12	22,2%	17	31,5%	54	
<b>Totale</b>	<b>79</b>	<b>9,0%</b>	<b>26</b>	<b>3,0%</b>	<b>509</b>	<b>57,8%</b>	<b>266</b>	<b>30,2%</b>	<b>880</b>	<b>94</b>	<b>10,7%</b>	<b>215</b>	<b>24,4%</b>	<b>107</b>	<b>12,2%</b>	<b>464</b>	<b>52,7%</b>	<b>880</b>	

*Laurea specialistica in Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale*

2.D.2 Rispetto ai crediti formativi assegnati la quantità di lavoro richiesto dall'insegnamento risulta essere										2.D.3 Stimmi quante ore di studio richiede complessivamente la preparazione dell'esame									
Anno di corso	Non Resp. Val. ass. %		Inferiore Val. ass. %		Uguale Val. ass. %		Superiore Val. ass. %		Totale	Non Resp. Val. ass. %		Inferiore Val. ass. %		Uguale Val. ass. %		Superiore Val. ass. %		Totale	
1°	2	4,9%	1	2,4%	33	80,5%	5	12,2%	41	5	12,2%	20	48,8%	6	14,6%	10	24,4%	41	
<b>Totale</b>	<b>2</b>	<b>4,9%</b>	<b>1</b>	<b>2,4%</b>	<b>33</b>	<b>80,5%</b>	<b>5</b>	<b>12,2%</b>	<b>41</b>	<b>5</b>	<b>12,2%</b>	<b>20</b>	<b>48,8%</b>	<b>6</b>	<b>14,6%</b>	<b>10</b>	<b>24,4%</b>	<b>41</b>	

*Percezione degli studenti circa la corrispondenza fra i Crediti Formativi Universitari, attribuiti a ciascun insegnamento,  
e il carico di studio complessivo da sostenere*

**Sede di Milano**

*Scienze dell'economia e della gestione aziendale*

	2.D.2 Rispetto ai crediti formativi assegnati la quantità di lavoro richiesto dall'insegnamento risulta essere									2.D.3 Stimati quante ore di studio richiede complessivamente la preparazione dell'esame								
Anno di corso	Non Resp. Val. ass. %		Inferiore Val. ass. %		Uguale Val. ass. %		Superiore Val. ass. %		Totale	Non Resp. Val. ass. %		Inferiore Val. ass. %		Uguale Val. ass. %		Superiore Val. ass. %		Totale
<b>1°</b>	3	1,3%	15	6,5%	178	76,7%	36	15,5%	232	10	4,3%	133	57,3%	33	14,2%	56	24,1%	232
<b>Totale</b>	<b>3</b>	<b>1,3%</b>	<b>15</b>	<b>6,5%</b>	<b>178</b>	<b>76,7%</b>	<b>36</b>	<b>15,5%</b>	<b>232</b>	<b>10</b>	<b>4,3%</b>	<b>133</b>	<b>57,3%</b>	<b>33</b>	<b>14,2%</b>	<b>56</b>	<b>24,1%</b>	<b>232</b>